

Judith Vergara Garcia

The Harvest – 2021

Oil on canvas – 119.5x 120 cm



The harvest

The symbols that appear in the painting play between the dreamlike and playful. Three women appear, two of them trying to extract honey from the main character dressed in black. Honey symbolically represents the sweetness of the heart, goodness, and life. When touching the woman in black, the characters dressed in red are infected with this feeling expressed by the honeycombs and honey. The bees that fly around are the carriers of life, the setting where this whole scene takes place is Eden, a place where everything begins anew and the characters that inhabit it seek to harvest honey in order to be carriers of the same feeling.

Judith Vergara Garcia

The Harvest – 2021

Oil on canvas – 119.5x 120 cm



The harvest

Los símbolos que aparecen en la pintura juegan entre lo onírico y lúdico. Aparecen tres mujeres, dos de ellas intenta extraer la miel del personaje principal vestido de negro. La miel representa simbólicamente la dulzura del corazón, la bondad y la vida. Los personajes vestidos de rojo al tocar a la mujer de negro son contagiados con este sentimiento que es representado por los panales de abeja y la miel. Las abejas que vuelan alrededor son las portadoras de vida, el escenario donde toda esta escena ocurre es un edén, un lugar donde todo empieza de nuevo y los personajes que habitan en él busca cosechar la miel para poder ser portadoras del mismo sentimiento.